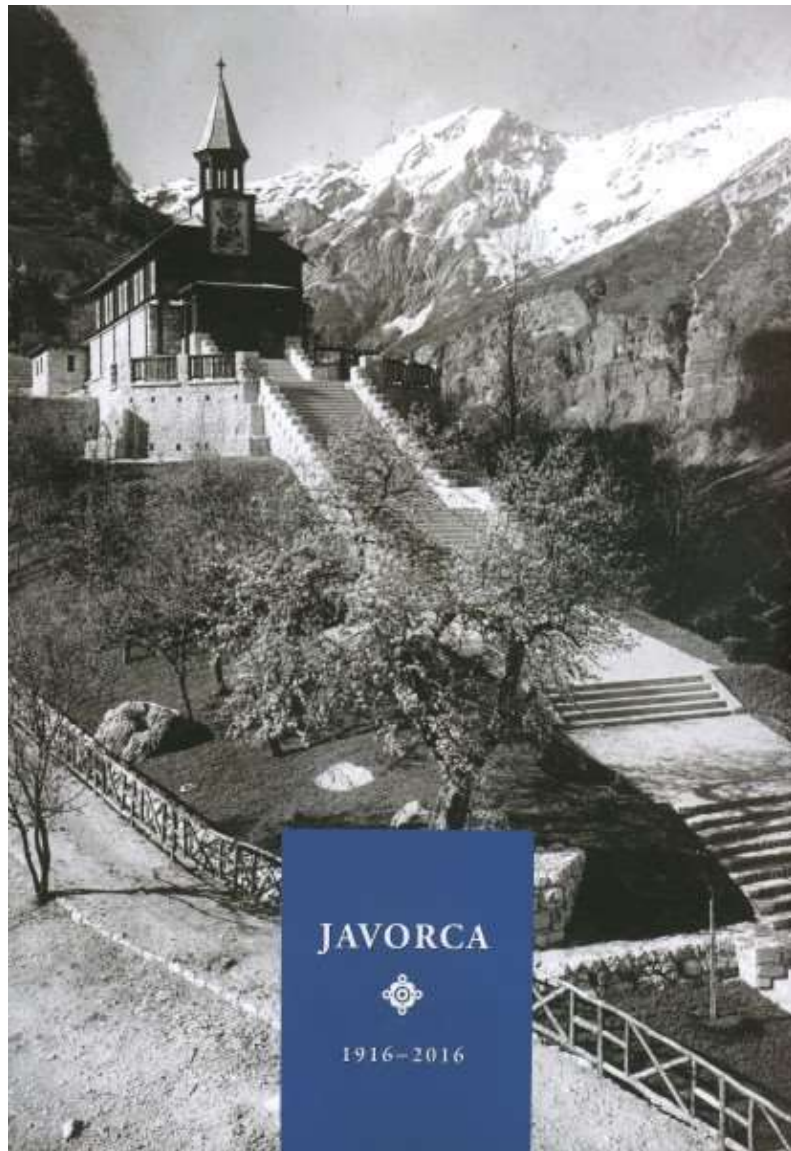


# Spominska cerkev Sv. Duha v Javorci - Sto let "bazilike miru"



Monografija je izšla ob razstavi in stoletnici cerkve v Javorci, zgrajene med prvo svetovno vojno ob robu soškega bojišča. Prevedena je v nemški jezik, vsebinsko pa razdeljena na štiri sklope.

Uvodne besede sta zapisala **Uroš Brežan**, župan Občine Tolmin, in **msgr. dr. Jurij Bizjak**, koprski škof.

Drugi sklop sestavljajo prispevki treh avtoric: **Damjana Fortunat Černilogar** je v članku z naslovom *Spominska cerkev Sv. Duha v Javorci – Sto let "bazilike miru"* predstavila zgodovino cerkve, **Ernesta Drole** je prispevala članek *Konservatorsko-restavratorski posegi na spominski cerkvi Sv. Duha v Javorci*, **Jelka Pirkovič** pa dva, enega z naslovom *Cerkvena arhitektura in nova umetnost (art nouveau) z začetka 20. stoletja* in drugega z naslovom *Spominska cerkev Sv. Duha in njene evropske vrednote*.

V tretjem sklopu so predstavljene tri osebnosti, ki so odigrale pomembno vlogo pri gradnji cerkve v Javorci. Delo **Remigiusa Geylinga** (1878—1974) sta najprej osvetlila njegova vnuka **Jutta Geyling** in **Michael Geyling**, nato pa v krajših člankih še **Damjana Fortunat Černilogar** (*Nadporočnik Remigius Geyling, dunajska osebnost iz sveta umetnosti*) in **Alexandra Steiner - Strauss** (*Remigius Geyling – Njegovo ustvarjanje za oder po letu 1918*). Jablonszkega in Perathonerja je v zapisih **Topničar Géza Jablonszky** (1876—1945), madžarski gradbenik in **Topničar Anton Perathoner** (1888—1965), južnotiroolski rezbar predstavila Damjana Fortunat Černilogar.

Zadnji sklop nosi naslov *Knjiga mrtvih*; gre za objavljen seznam **2565 imen** padlih avstro-ogrskih vojakov, ki so izpisana na hrastovih ploščah v spominski cerkvi Sv. Duha v Javorci.

Izdal: Tolminski muzej, 2016  
135 barvnih strani  
Jezik: slovenski in nemški

Prodajna mesta: Tolminski muzej, Javorca, TIC Tolmin